

JÄRVENPÄÄN LUKIO

Rakennus on sijoitettu Wärtsilänkadun varteen katumiljöötä eheyttävästi.

Lukio ja viereinen ammattiopisto muodostavat yhdessä koulukampanuksen; kokonaisuutta yhdistävä keskusaukio sijoitettiin rakennusten väliin kadunkulmaukseen. Lukion pääsisäänkäynti on tältä aukiolta, bussipysäkit ovat aukion vieressä.

Jalkapallokentän sijaintipaikaksi valittiin rakentamisalueen pohjoisosa siten, että Koskenojan puiston herkkä luonto ei häiriinny ja tontilla oleva arvokas tammirivistö säilyy.

Lukiorakennuksen suunnittelun lähtökohtana on ollut käyttäjän ideoima ja visioima tulevaisuuden lukion toimintamalli. Tavoitteena on ollut luoda korkeakoulumainen kaupunkilukio, jossa aineryhmät tiedekuntien tapaan muodostavat itsenäiset osastonsa, mutta liittyvät samalla tiiviisti koulun keskeisalueeseen.

Koko oppilaitoksen keskeistilan muodostaa kolme kerrosta korkea, avoin areena, joka toimii ruokasalina, itseopiskelutiloina, oleskelutilana ja juhlatilana. Muut tilat liittyvät kaikissa kerroksissa läheisesti areenaan ja jakautuvat toiminnallisina kokonaisuuksina siipiosiin. Siivet alkavat areenan sisältä ja julkisivut jatkuvat yhtenäisinä lasiseinien läpi ulkotilaan. Siipien välit ovat avoimet siten, että sisältä avautuu näkymiä eri suuntiin. Areenan keskelle tulee lisäksi ylävalo korotetun katon ikkunoista. Areenan keskiosalla lattia on pudotettu 30 cm ympäröivää lattiaa alemmaksi, ylemmälle lattiaosuudelle sijoittuu näyttämö sekä pudotetun katsomoalueen takana taas laaja katsomoalue; näin tila toimii hyvin suurissakin juhlatilaisuuksissa.

Opetus- ja valmistelutilat on sijoitettu viiteen siipeen aineryhmittäin. Siivistä on tehty mahdollisimman lyhyitä, jotta saavutetaan kompakti kokonaisratkaisu ja vältetään käytävämäistä tunnelmaa. Siivet kiinnittyvät areenaan viuhkamaisesti ja lisäksi kaksi siipeä on viuhkanmuotoisia. Näissä siivissä viuhkamaisuus muodostaa mielenkiintoisia ja polveilevia käytävätiloja.

Siipiosien viuhkamaisuutta on korostettu vinoilla lapekatoilla.

Siipien väliin ja läheisyyteen muodostuu erilaisia ulko- ja pihatiloja: tiedepiha, taidepiha, oleskelupiha, oleskeluparvekkeet, liikennöinti-alueet sekä pääsisäänkäyntiaukio.

Pääjulkisivumateriaaleja on kaksi. Vaihtelevan punainen poltettu tiili liittää rakennuksen lähiympäristöönsä, vaalea rappaus keventää kokonaisvaikutelmaa. Nämä värit ja materiaalit jatkuvat myös sisätiloihin. Sisällä puupinnat ja paikallisesti käytetyt vahvat värit lisäävät viihtyisyyttä ja orientoituvuutta.

Umpiosien aukotus on pääsääntöisesti nauhaikkunaa tavoitteena mahdollisimman suuri muunneltavuus ja tilajärjestelyjen joustavuus. Julkisivujäsentelyä täydentävät lasi-, teräs- ja alumiinirakenteet.

Arkkitehti	Arkkitehtitoimisto Aarne von Boehm Oy Aarne von Boehm, arkkitehti SAFA Airi Vesala, arkkitehti SAFA
Rakennesuunnittelu	Insinööritoimisto Magnus Malmberg Oy Jorma Puhto Raimo Salminen
LVI-suunnittelu	Insinööritoimisto Olof Granlund Oy Risto Nikkilä
Sähkö- ja AV-suunnittelu	Insinööritoimisto Tauno Nissinen Oy Antero Väänänen
Irtokalustosuunnittelija	Suunnittelutoimisto Anita Karhunen Oy Anita karhunen, sisustusarkkitehti SIO
Pohjarakennussuunnittelija	Insinööritoimisto Geo-Juva Oy Matti Huokuna
Rakennuttaja	Järvenpään kaupunki Tekninen toimi Ensio Savoranta, rakennuspäällikkö
Rakennuttajakonsultti	Engel Rakennuttamispalvelut Oy Antti Vesanto, projektipäällikkö
Pääurakoitsija	Peab Heinänen Oy
Ilmanvaihtourakoitsija	UVL-yhtiöt
Putkiurakoitsija	Suur-Helsingin Vesi ja Lämpö Oy
Sähköurakoitsija	ABB Oy Talotekniikka
Rakennusautomaatiourakoitsija	Atmostech Oy
AV-urakoitsija	Oy Hedcom Ab